

08.06.2024

Galicyjskie Targowisko Instrumentów

Kasztel w Szymbarku
dwory Karwacjanów i Gładyszów



11:00-22:00

DWOREK

NAMIOTY

OFICYNĄ

KASZTEL



Organizator:

Fundacja Inicjatyw Twórczych —Targowisko Instrumentów

Partnerzy Strategiczni:



Ośrodek Konferencyjno-Wystawienniczy
Kasztel w Szymbarku oddział Muzeum
Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach

MAŁOPOLSKA
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

GCK
GORLICKIE
CENTRUM
KULTURY

Partnerzy Medialni:



dwójka
POLSKIE RADIO

muzyka
tradycyjna.pl



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowe Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2024

Oficyna / Namioty:	Kasztel:			Dworek:
	sala balowa (1 piętro)	sala ekspozycyjna (parter)	namiot przy Kasztelu	
11.00-18.00 WYSTAWY TWÓRCÓW INSTRUMENTÓW wystawy twórców instrumentów koncerty, warsztaty muzyczne, wspólne granie i śpiewanie, potańcówka warsztaty wytwórcze „zrób to sam” prezentacje, opowieści, wykłady tematyczne	11.00 ATOMY. Podróż w krainę dźwięku. Spektakl muzyczny. Maciej Kudłacik, Mirosław Ładoś, Marek Teśluk, Regina Pazdur 12.30 Pieśni z Łemkowszczyzny i Ukrainy. Śpiewanie i muzykowanie z Werchowyną. 14.00 Melodie z pogranicza polsko-ukraińskiego. Muzykowanie z HrayBery. 15.30 Antywarsztat: pieśni Pogórza Przemyskiego i Dynowskiego. Śpiewanie z Pawłem Iwanem 16.50 Oprowadzanie po wystawie “Lira jak malowana”. Katarzyna Bednarz.	11.00 Brzmienie liry! Jak to ogarnąć? Stanisław Nogaj 13.00 Lira korbowa (coraz bardziej) polska. Paweł Płoskoń 15.00 Sejmik lirniczy. Nauka wzajemna melodii do tańca i śpiewania. Prowadzenie: Przemysław Kwiatkowski 16.30 Fiesta en Maria. Koncert autorskich kompozycji gitarowych inspirowa- nych muzyką hiszpań- ską, jazzem i bluesem. Marek Zgaiński	12:00 Wokół bębenka - tajemnice brzękaideł i tajniki grania. Katarzyna Zedel 13.30 Szarpuszką - prosty instrument strunowy. Robert Naczas 15.00 Gwizdek i jego budowa. Zenon Kuraś, Dariusz Kuraś 16.30 Bębnograje. Bębenki z kartonowych tub, skóry i sznurka idealne na podwórka Marek Mołodecki	11.30 Pamiętka po przodkach. Polskie lutnictwo końca XIX i początków XX wieku. Katarzyna Bednarz 13.00 Skarby z szuflady. Fotografie, dokumenty, śpiewniki, dzienniki. Wprowadzenie w archiwistykę społeczną. Regina Pazdur 14.30 Opowieść o staropolskiej szkole lutniczej rodów Grobliczów i Dankwartów. Piotr Kowalcze 16.00 O tym, jak fidel klawiszowa została szwedzką nyckelharpą, a 100 lat później pojawiła się w polskich klubach. Monika Sobolewska i Piotr Nowak
	17.10-22.00 POTAŃCÓWKA (sala balowa) do tańca na przemian, wymiennie i spontanicznie zagrają m.in.: Melodie z Pogórza Dynowskiego i Przemyskiego. Kapela Ozimkowicza Melodie regionalne Pogórza Gorlickiego. Zespół Ciupazecka, Bobowa Muzyka i tańce Pogórza Strzyżowskiego i Ciężkowickiego. Kapela Zastawnych z Brzostku Muzyka dawnej Galicji. Hop Kapela Szabasówka Tańce z Futomy i Piątkowej. Kapela z Futomy Melodie i tańce z pogranicza polsko-ukraińskiego. Kapela HrayBery Obery, polki i starodawne zabawy taneczne. Kapela Agopsowicza			